

For the DANCE ART GREECE FESTIVAL 2009
I would like to register myself/husband/daughter/son

Name _____ Date of Birth _____

Address _____

Postal Code-City-Country _____

Tel, fax _____ E-Mail _____

Training Intensiv A B C D E F G H Workshop
 Paintingworkshop Part I Part II Creativ Workshop Kids

Total price for the workshops € _____

Please book accommodation for the period of _____ to _____
Total nights _____ at 18,- €/pp.night for the total price of € _____

Signature (necessary)

RTV Austria | BLZ 16370 | Account Nr. 00437026343 | IBAN: AT341637000437026343 | BIC: BTMAAT22

Alpha Bank GREECE | Dance Art Festival 2009 (reason) | Account Nr. 202002310016510 |

IBAN: GR51014020202002310016510 | BIC: GRBA6RAAAXX

Face/Bae

Dance-Art-Festival
Verein Kultur 3
Hinterkaiserweg 49
A-6380 St. Johann in Tirol

Fax | +43 (0) 53 52 - 61 304 or +30 24 230 - 55 867
E-Mail | b_art_event@freenet.de or kambanelia@gmail.com
Web | www.dance-art-greece.eu
Info-Hotline AUT +43 (0) 664 - 35 65 519
D +49 (0) 173 - 34 05 198 GR +30 (0) 69 - 73 23 51 85

TRAINING 01.-09. Juli (10. July rehearsals-performance)

Stundenplan für Fortgeschrittene, Amateur, Tanzpädagogen und Ballett/Tanzstudenten/Timeable for advanced, amateurs, dance teachers and ballet/dance students

09.00 - 10.15	Contemporary Ballet
10.15 - 11.30	Afro Modern (1.-5.Juli) Lyrical & Funky Jazz (6.-9.Juli)
11.45 - 13.00	Modern Contemporary
13.00 - 14.15	Modern Jazz/Hip Hop
16.00 - 16.45	Floorbarre/Maria Fey (Intensiv-Phase 6.-9.Juli)
16.45 - 18.15	Musical (Intensiv-Phase 6.-9.Juli)
18.20 - 19.20	Afro Modern (Intensiv-Phase 6.-9.Juli)
19.20 - 20.15	Body Percussion (Intensiv-Phase 6.-9.Juli)
Kosten 9 Tage Training incl. Show € 550,- 6 Tage Intensiv-Training incl. Show € 460,- (Gruppenmäßigung) bei Buchung bis 10. Mai 10% Ermäßigung Fees for 9 days training including the Show € 550,- (Reductions for groups) minus 10% if booking until 10 May	

MALWORKSHOP | PAINTING WORKSHOP

(Aquarell, Acryl, Pencil Drawing)
Phase I: 3.-6. Juli / Kosten € 190,-
Tagl. 4 Std. Jew. Vor- o. nachmittags. Prize € 190,- for 4 days, 4 hours a day
Phase II: 7.-10. Juli / Kosten € 190,-
Tagl. 4 Std. Jew. Vor- o. nachmittags. Prize € 190,- for 4 days, 4 hours a day
Bei Buchung beider Phasen erstatten wir 70,- € Ermäßigung.

WORKSHOPS 1.-4. Juli

Stundenplan für Teilnehmer ohne Vorkenntnisse/Timeable for Beginners

A 16.15 - 17.15	Ballett Kids
B 17.15 - 18.15	Musical Kids
C 18.15 - 19.15	Musical Teenagers/Adults
Kosten je € 35,- pro 4-tägigen Workshop Prize € 35,- each class for 4 days	

WORKSHOPS 6.-9. Juli

D 17.15 - 18.15	Hip Hop Kids
E 18.20 - 19.20	Latin Jazz
F 19.20 - 20.15	Body Percussion
G 20.15 - 21.10	Hip Hop Teenagers/Adults
H 21.10 - 22.00	Breakdance
Kosten je € 35,- pro 4-tägigen Workshop Prize € 35,- each class for 4 days	

CREATIV WORKSHOP FOR KIDS 7.-9. Juli | 10.30 - 12.30

Ab 6 Jahren/im Hotel Agamemnon
Kosten € 24,-
Children in groups of 6/in Hotel Agamemnon
Fees € 24,-

and enthuse his dance students but also to give dance instructors new inspiration for their classes.



THANOS DASKALOPOULOS (GR) Body Percussion, Tap Dance

Thanos ist einer der schillernden Tänzer des griechischen Steptanzes und tanzte als Solist der Kompany „Funkollectiv“ mit namhaften Künstlern. Inspiriert durch die Zusammenarbeit mit Musikern der Gruppe „STOMP“(!) verschrieb er sich dem „Body-Percussion“. Alles was Rhythmus erzeugt wird eingesetzt. Ein Riesenspaß für alle Altersgruppen und auch für Tanzmuffel!!! Thanos is Art Director of “Tap Motif” in Athens. He is one of the best tapdancers and body percussionist of Greece, who worked also together with musicians of “STOMP”. In his Classes, everybody can take class, and we are sure, that everybody will have a lot of fun!!



OLIVIA MITTERHUEMER (AUT) Hip Hop

Olivia ist Tänzerin und Choreografin der Potpourrie Company in Österreich. Auch Sie gewann bereits mehrere Preise. Trendige Schrittvariationen zu mitreißender Musik sind immer wieder eine großartige Erfahrung für Jugendliche und Erwachsene! Vorkenntnisse sind nicht erforderlich! Choreographer and Dancer of the Potpourrie Company in Austria. With her Company she also won a lot of prizes. Her unique urban style is a must for all teens and adults without any dancing knowledge and will give them a great experience!



ANDREAS WLADIMIROV (AUT) Breakdance

Andreas ist Mitglied der Urban Dance Company Salzburg, die bereits durch zahlreiche internationale Preise für Furore gesorgt hat. Sein einzigartiger Stil begeistert stets aufs Neue die Teilnehmer. Is Member of the Urban Dance-Company Salzburg which has won several prizes at the Austrian Urban Dance Festival and the World-mastership for Breakdance. His Unique urban style will inspire all boys and girls, men and women, who will take part at his class.



CHRISTINA WIESNER (AUT) Ballett for children, Musical

Erhielt Ihre Ausbildung am Musical Konservatorium in Wien. Liebevoll wird sie unseren Kleinsten die Grundtechnik des klassischen Balletts vermitteln. Im Musical Kurs für Kids, Jgdl. und Erwachsene werden Originalauszüge aus Musicals erarbeitet. Ebenfalls für Neueinsteiger geeignet! Christina has completed her education at the Musical School in Vienna. She introduces even the youngest into the world of classical ballet in a very tender and warm way. In her inimitable way she also teaches excerpts from original musicals to children, teens and adults.



KAREN SAVAGE (USA) Contemporary Ballett, Modern Afro

Karen Savage tanzte unter anderem bei Alvin Ailey/New York und den anderen großen Opernhäusern der USA. Ihr zeitgenössisches Ballettraining ist ein Erlebnis für alle Studenten. Ihre Modern Afro Klasse ist eine Mischung aus Dunham und Horton Technik verbunden mit energiegeladenen Afroelementen. In ihrem Latin Jazz Unterricht verbindet sie Jazzelemente mit verschiedenen lateinamerikanischen Rhythmen, wie etwa dem Salsa mit seiner typischen Fußarbeit. Karen Savage was dancing at Alvin Ailey Dance Theatre New York and the other big theatres in the USA Her Contemporary Ballet Class makes her ballet training in experience for her students. Her Modern Afro class is a mixture of Dunham and Horton technique with high energy African style movements. Her Latin Jazz is a mixture of jazz elements and different latin rythms such as salsa and afro based on the footwork of salsa.



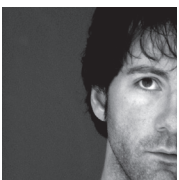
CHRISTINA BESKOU (GR) Modern Contemporary, Floorbarre

Christina Beskou ist Gründerin und Direktorin der Seresta Dance Company in Athen und Choreografin zahlreicher zeitgenössischer Stücke. Sie hat das Tanzgeschehen der modernen Formen in Griechenland entscheidend mitgeprägt. Ein Muß für alle Freunde des zeitgenössischen Tanzes! Christina Beskou is the founder and director of the Seresta Dance Company in Athens and the Choreographer of many contemporary pieces. She has had a great influence on the development of the modern form of dance in Greece. Her lessons are a must for all lovers of contemporary dance!



MARILENA GRAFAKOS (GR/USA) Lyrical/Funky Jazz, Musical

Marilena Grafakos studierte Tanz und Choreografie in den USA. Durch ihre Erfolge gewann sie internationales Ansehen. Besonders in Mitteleuropa ist sie durch ihre Shows im Theater und TV sehr populär. Marilena Grafakos studied dance and choreography in the United States. Her great success has led to her having an international reputation. Her shows and dance theatre are particularly popular in central Europe.



CARSTEN LUMIÈRE SASSE (NL) Modern Jazz, Hip Hop, Yoga

Carsten Sasse tanzte in zahlreichen Tanzproduktionen und hat sich bereits als Lehrer einen internationalen Ruf geschaffen. Besonders durch seine ausgefallenen Modern Jazz und Hip Hop Choreografien versteht er es, Ballettschüler und -studenten jedesmal aufs Neue zu begeistern und auch Tanzpädagogen neue Inspiration für ihren eigenen Unterricht zu geben. Carsten Sasse was dancing in many productions and achieved an international reputation as a Dance Instructor. In particular, with his zany Modern Jazz and Hip-hop choreographies he manages not only to surprise



DANCE-ART-GREECE Culture Festival in Pilon

Bereits zum 5. Mal jährt sich nunmehr unser DANCE-ART-GREECE Festival. Längst hat sich die idyllische Halbinsel als sommerliches Mekka der Tanzkunst herumgesprochen, die mit Argalasti als Hauptaustagungsort nicht nur einen idealen Standort aufweist, sondern auch dem erholungssuchenden Individualtouristen unvergessliche Naturerlebnisse beschert. Herausragende Dozenten aus aller Welt finden sich hier ein, um allen Tanz- und Malbegeisterten Laien und Profis, sowie auch Kindern und Jugendlichen ihre Technik weiter zu vermitteln.

Ein „herzliches Dankeschön“ der Universität Volos, der Präfektur Magnisia und der Gemeinde Argalasti unter Bürgermeister Miltiadis Gaitanas für ihre freundliche Unterstützung.

DANCE-ART-GREECE ist Mitglied des europäischen Kulturnetzwerkes ICP, und so möge auch dieses Jahr die Kunst einen Teil zum europäischen Kulturaustausch und zur Völkerverständigung beitragen. In diesem Sinne wünschen wir, Beate Stibig-Nikkanen vom Verein „Kultur 3“ und Eleftherios Zoubos, vom „Pelion Development Organization“ allen Teilnehmern und Dozenten wieder erlebnisreiche und inspirierende Workshopstage!

It's already the 5th anniversary of our Dance Art Greece Festival. It has become well known that the idyllic peninsula is a summer Mecca of dance. Argalasti is not only the perfect location but also an idyllic place for relaxation for tourists and a breathtaking nature resort. Internationally renown choreographers and teachers from the worlds of dance and painting are gathered to instruct their craft to all participants from beginners to advanced and all age ranges from kids to adults. We would like to thank the University of Volos, the prefecture of Magnisia, the city of Argalasti and its Mayor Miltiadi Gaitano for the friendly support. Dance-Art-Festival is part of the European Cultural network ICP and in that way it will contribute again to European cultural exchange and international understanding. Lastly we Beate Stibig Nikkanen from „Club 3“ and Eliftherios Zoubos from „Pilion Development Organization“ would like to wish all participants and instructors a great inspirational and wonderful workshop!

Ihre/Yours Beate Stibig-Nikkanen and Eleftherios Zoubos



DR. ELEFTHERIOS ZOUBOS (GR)

Arzt für Allgemeinmedizin

Er hat sich seit Jahren auch mit chinesischer Heilbehandlung beschäftigt und sich im Besonderen der chinesischen Akkupunkturbehandlung verschrieben. Eleftherios Zoubos is a General Practitioner and has studied Chinese curative treatments, especially Chinese acupuncture treatment.

DANCE ART GREECE FESTIVAL 2009 INTERNATIONAL DANCE WORKSHOPS PERFORMANCE PAINTING WORKSHOPS



1th – 10th July International Dance Workshops

Contemporary Ballet Karen Savage (USA)
Modern Contemporary Christina Beskou (GR)
Lyrical/Funky Jazz Marilena Grafakos (USA/GR)
Afro Modern Karen Savage (USA)
Modern Jazz Carsten Sasse (NL)
Musical Marilena Grafakos (USA/GR)
Musical Amateurs Christina Wiesner (AUT)
Hip Hop Carsten Sasse (NL)
Hip Hop (Jgdl./Erw.) Olivia Mitterhuemer (AUT)
Breakdance Andreas Wladimirov (AUT)
Latin Jazz Karen Savage (USA)
Yoga Carsten Sasse (NL)
Floorbarre/Maria Fay Christina Beskou (GR)
Body Percussion Thanos Daskalopoulos (GR)
Tap Dance Thanos Daskalopoulos (GR)

6th – 10th July Special Intensiv-Classes
6th – 9th July Body Percussion, Tapdance
1th – 4th July Musical for Kids, Teenager, Adults
6th – 9th July Hip Hop Kids, Teenager, Adults
Breakdance Teenager, for Boys and Girls
Latin Jazz Teenager and Adults-Open Class
3th – 10th July Painting Workshop (Part I: 3th – 6th July, Part II: 7th – 10th July)
5th – 10th July Creativ-Workshops for Kids
10th July Performance Argalasti

Aufnahmeproofungen/Auditions & Stipendien/Scholarships f. Europäisches Ballett-konservatorium/European Balletconservatory Austria, Audition f. Danceproduction d. Company DANZUP - Greece 2010 während/during DANCE-ART-GREECE Festival.
Kontakt: info@art-event-production.de

DANCE ART GREECE FESTIVAL 2009

INTERNATIONAL DANCE WORKSHOPS PERFORMANCE PAINTING WORKSHOPS



Partner |Vogelhuber



MALWORKSHOP | PAINTING WORKSHOP

Zwei bekannten Malerinnen aus Österreich (www.team-art-04.at) leiten die Malkurse für Anfänger bis Fortgeschrittene (Skizzieren, Aquarell- und Acrylmalerei) mit Einbezugnahme bekannter, griechischer Maler im Sinne eines internationalen Kulturaustausches, sowie einen 3-Tages Kreativ-Bastelkurs für Kinder. Hinreichende Motive bieten nicht nur die Natur, sondern auch das historische Kloster Agios Nikolaos. The internationally renowned painter Gerry Wörgartner, AUT/GB and Anne Stilper, AUT/GER, will direct the painting classes for beginners and medium advanced. The classes offered will be in watercolors and sketching and acrylic painting as well as a three days creative workshop for the kids. Ample motives cannot only be found in nature itself but also the historic monastery Agios Nikolaos offers a great backdrop for creative work. (www.team-art-04.at/showit/index.php)



ANNE STILPER (AUT/D) Selbstständige Grafikerin/Malerin

Vorstand eines Kunstvereins in Tirol/AUT. Ausstellungen im In- und Ausland stellen ihre Schaffenskraft unter Beweis. Viele ihrer Bilder sind im privaten und öffentlichen Besitz. Je nach Lust und Laune malt sie Akte, Stilleben, Blüten oder abstrakt, und das am liebsten in Acryl. Die meist sehr intensiven Farbkompositionen sollen den

Betrachter immer wieder aufs Neue erfreuen.

She works as graphic artist and painter. Art Director of a non profit organization. Exhibitions in different Countries tell about her workflow. Many of her pictures are in private or public ownership. She likes to paint nudes, still lifes, flowers or abstract works. Her preferred medium are acrylics. The very intensive color-compositions are designed to catch the eye of the viewer every time anew.



GERRY WÖRGARTNER (AUT/GB) Malerin

Gerry ist eine international anerkannte Malerin, die schon bei so berühmten Malern wie Hermann Nietsch gearbeitet hat. Ihre fröhliche und inspirierende Art entfacht stets aufs Neue die Kreativität ihrer Studenten. Es wird sowohl Aquarellmalerei praktiziert, als auch Skizzierungen, die während der Tanzworkshops angefertigt werden. Gerry Wörgartner is an internationally established painter who has already worked with the famous Hermann Nietsch. Her cheerful and inspirational nature constantly fuels new creative tendencies in her students. There will be practice of water-color painting as well as sketching studies conducted during dance workshops.

Buchen Sie Ihre Reise beim Spezialisten

Tel. +43 5352 61818, Fax: +43 5352 61919
email: hannelore.spindler@christophorus.at

CHRISTOPHORUS REISEN



Site & Layout: Anne Stilper / anneartdesign@aon.at



FREIZEITMÖGLICHKEITEN | LEISURE TIME FACILITIES

Neben unserem Workshopprogramm bietet sich die Halbinsel vorzüglich auch für individuelle Erkundungsfahrten (Leihauto) zu einsamen Stränden und urigen Dörfchen an. Auch zahlreiche Aktivitäten, wie Reitausflüge, geführte Wanderungen auf den Spuren der griechischen Mythologie und Bootsfahrten (auch zu einsamen

Inseln) können vor Ort arrangiert werden.

Für gesundheitsfördernde und therapeutische Anwendungen steht Ihnen für Akkupunktur Dr. Eleftheris Zoubos und für verschiedene Massagen Bernhard Derschmidt zur Verfügung. *The peninsula invites to explore individually the lonely beaches and the rustic villages (rental car) after the dance workshop program of our festival. There is also the possibility to arrange for many other activities as guided horseback tours, guided hiking tours on the trails of the Greek mythology and sightseeing tours by boat or visits to solitary islands.*

For body treatments like acupuncture we can offer Dr. Eleftheris Zoubos (GR), for massages the therapist Bernhard Derschmidt (AUT).



BERNHARD DERSCHMIDT (AUT) Yoga, Qi Gong

Spezialist für klassische und energetische Massagen, sowie Qi Gong. Bernhard ist mit seinem Team auch Hauptansprechpartner in allen organisatorischen Belangen ist. Bernhard Derschmidt is a specialist in Traditional and Energetic Massage as well as Qi Gong and Yoga. He and his team will help gladly with any questions or planning concerning organizational things.

UNTERKUNFT/ANREISE | ACCOMODATION /TRAVEL

Die Unterkünfte befinden sich in der Bucht vor Argalasti in Lefokastro, direkt am Meer. Es handelt sich um eine gemütliche Bucht mit Sand-Kieselstrand, wo man in guten, familiär geführten Tavernen griechische Lebensart erleben kann. Übernachtung ab € 18,- pro Nacht/Person (4-Appartement) Zu den Zielflughäfen zählen: Thessaloniki und Volos. *Accommodation is located along the snug and cosy bay near Argalasti, where there are many taverns with traditional Greek food, wine and a friendly atmosphere. Shared accommodation can be found for around €18,- per night, per person. Airports on arrival are: Thessaloniki and Volos.*

Mietwagen sind am Flughafen von Thessaloniki oder in Volos buchbar Car Rental is available at Thessaloniki Airport or Volos
www.economycarrentals.com



SCHIRMHERRSCHAFT | PATRONAGE

Liebe Kunstbegeisterte! Bereits zum 2. Mal wurde mir die Ehre zuteil, die Schirmherrschaft über das DANCE-ART-GREECE-FESTIVAL übernehmen zu dürfen.

Nicht nur die besonderen verwandtschaftlichen Beziehungen unseres Hauses zum griechischen Königshaus, sondern auch das künstlerisch hohe Niveau der angebotenen Tanz- und Malkurse und letztendlich die bezaubernde Gegend des Pilion haben mich bewogen, dem europäischen Gedankengut einer völkerverbindender Vernetzungen Rechnung zu tragen und dieses Festival zu repräsentieren, vermag doch gerade der Tanz und die Malerei als nonverbale Kunstform in Zeiten der Globalisierung ethische und kulturelle Grenzen zu sprengen. In diesem Sinne wünsche ich allen Teilnehmern aufregende und inspirierende Workshoptage.
Ihre Herzogin Helena von Bayern!

Dear art lovers,
Already for the second time I will have the honor to take over the patronage of the Dance Art Greece Festival. Not only I am interested in keeping the kinsman like relations to the Greek royal house, but also the high artistic level of the dance and painting classes plus the idyllic and picturesque location of Pilion have given me positive urge to support this creative Festival. Such a project supports the European philosophy of connecting nations. In the time of globalization, dance and painting are unquestionably two major ways of non-verbal expression through which ethnic and cultural barriers can be broken. Under this pretext I am wishing all Festival participants an inspirational and stimulating workshop.
Yours truly, Duchess Helena von Bayern



Αγαπητοί λάτρες της τέχνης, Είναι ήδη η δεύτερη φορά που έχω την τιμή να αναλαμβάνω υπό την αιγίδα μου το φεστιβάλ Χορός Τέχνη Ελλάδα. Ενδιαφέρον μου δεν είναι μόνο η διατήρηση καλών σχέσεων με την ελληνική πρώην βασιλική οικογένεια, αλλά και η εξασφάλιση ενός υψηλού καλλιτεχνικού επιπέδου στα σεμινάρια χορού και ζωγραφικής. Επιπλέον, το ειδυλλιακό και γραφικό τοπίο του Πηλίου μου έδωσε την ώθηση να στηρίξω το δημιουργικό αυτό φεστιβάλ. Ένα τέτοιο εγχείρημα στηρίζει την ευρωπαϊκή ιδέα της ενοποίησης των εθνών. Στην εποχή της παγκοσμιοποίησης, ο χορός και η ζωγραφική αποτελούν χωρίς αμφιβολία δύο σημαντικούς τρόπους, μη λεκτικής, έκφρασης, μέσα από τους οποίους καταρρίπτονται τα εθνικά και πολιτιστικά εμπόδια. Θα ήθελα να ευχηθώ σε όλους τους συμμετέχοντες στο Φεστιβάλ ένα δημιουργικό και εμπνευσμένο σεμινάριο.
Με εκτίμηση, Δούκισσα Έλενα της Βαυαρίας

Εντάσσει ακόμη και τους πιο νέους στον κόσμο του κλασικού μπαλέτου με έναν πολύ τρυφερό και θερμό τρόπο. Με τον αξέπληστο τρόπο της διάδοσας κομμητιάτα από αυθεντικά μουζικά σε παιδιά, εφήβους και ενήλικες.

THANOS DASKALOPOULOS (GR) Body Percussion, Tapdance
Ο Θάνος είναι Καλλιτεχνικός Διευθυντής στο "Tap Motif" στην Αθήνα. Είναι ένας από τους καλύτερους tapdancers και body percussionist της Ελλάδας, ο οποίος έχει δουλέψει με με μουσικούς από το "STOMP". Στα σεμινάρια του μπορεί να στήσει στήσις ο καθένας και είμαστε σίγουροι ότι όλοι θα θα διασκεδάσουν πολύ! **CHRISTINA WIESNER (AUT) Ballett for children, Musical**
Η Χριστίνα έχει ολοκληρώσει την εκπαίδευση της στην Μουσική Σχολή της Βιέννης.

Εντάσσει ακόμη και τους πιο νέους στον κόσμο του κλασικού μπαλέτου με έναν πολύ τρυφερό και θερμό τρόπο. Με τον αξέπληστο τρόπο της διάδοσας κομμητιάτα από αυθεντικά μουζικά σε παιδιά, εφήβους και ενήλικες.



Είναι ήδη η 5η επέτειος του Φεστιβάλ Χορός Τέχνη Ελλάδα.

Έχει γίνει ευρύτερα γνωστό ότι η ειδυλλιακή χερσόνησος είναι η καλοκαιρινή «Μέκκα» του χορού. Το χωριό της Αργολαστικής δεν αποτελεί απλά την τέλεια τοποθεσία αλλά και το ιδανικό τοπίο χαλάρωσης για τουρίστες και ένα μαγευτικό φυσικό καταφύγιο.

Διεθνώς αναγνωρισμένοι χορογράφοι και διδάσκαλοι από τον κόσμο του χορού και της ζωγραφικής συγκεντρώνονται για να διδάξουν την τέχνη τους σε όλους τους συμμετέχοντες από αρχάριους έως προχωρημένους για όλες τις ηλικίες, από παιδιά έως ενήλικες. Θα θέλαμε να ευχαριστήσουμε το Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας, τη Νομαρχία Μαγνησίας, το Δήμο Αργολαστικής και το Δήμο Αρκαδικής Γαλιάνης για την θερμή στήριξη. Το Φεστιβάλ Χορός Τέχνη Ελλάδα είναι μέρος του ευρωπαϊκού πολιτιστικού δικτύου ICP και με τον τρόπο αυτό θα συμβάλει για μια φορά ακόμη στην ευρωπαϊκή πολιτισμική ανταλλαγή και στην διεθνή κατανόηση. Τέλος, ειδικά, η Beate Stibig-Nikkanen από τον οργανισμό „Club 3“ και ο Εκπαιδευτής Ζούμπος από τον «Δημοκρατικό Οργανισμό Πηλίου» θα θέλαμε να ευχηθούμε σε όλους τους συμμετέχοντες και τους διδασκάλους ένα εξίσου εμπνευσμένο και δημιουργικό σεμινάριο!



DANCE ART GREECE FESTIVAL 01.-10. JULY 2009

INTERNATIONAL DANCE WORKSHOPS PERFORMANCE PAINTING WORKSHOPS

KAREN SAVAGE (USA) Contemporary Ballet, Modern Afro, Latin Jazz

Η Karen Savage έχει ήδη μια καριέρα. Εκπαιδευτική και χορεύτρια στο Χορευτικό Θέατρο Άλβιν Άλεϊ (Alvin Alley) στη Νέα Υόρκη και σε άλλα θέατρα σε όλη την ΗΠΑ. Το σεμινάριο της στο Μοντέρνο Μπαλέτο είναι μια πραγματικά μοναδική εμπειρία. Το σεμινάριο σε Μοντέρνο Άφρο είναι ένα από τα καλύτερα που θα δείτε ποτέ στην Ελλάδα. Η Karen Savage έχει ήδη μια καριέρα. Εκπαιδευτική και χορεύτρια στο Χορευτικό Θέατρο Άλβιν Άλεϊ (Alvin Alley) στη Νέα Υόρκη και σε άλλα θέατρα σε όλη την ΗΠΑ. Το σεμινάριο της στο Μοντέρνο Μπαλέτο είναι μια πραγματικά μοναδική εμπειρία. Το σεμινάριο σε Μοντέρνο Άφρο είναι ένα από τα καλύτερα που θα δείτε ποτέ στην Ελλάδα.

CHRISTINA BESKOU (GR) Modern Contemporary, Floorbarre

Η Χριστίνα είναι η ιδρυτριά και διευθύντρια της χορευτικής εταιρίας Σέρσα στην Αθήνα και η ιδρυτριά πολλών μοντέρνων παραστάσεων. Έχει επιδώσει σημαντική εμπειρία και γνώση στο χώρο της χορού στην Ελλάδα. Τα σεμινάρια της είναι απαραίτητα για όσους αγαπάνε τον μοντέρνο χορό! **MARILENA GRAFAKOS (GR/USA) Lyrical/Funcky Jazz, Musical**
Η Μαριλένα έχει σπουδάσει χορό και και χορογραφία στις ΗΠΑ. Η εξαιρετική της καριέρα της έχει χαρακτηρίσει διεθνή φήμη και αναγνώριση. Οι παραστάσεις της και η χορευτική της ομάδα είναι ιδιαίτερα δημοφιλείς στην κεντρική Ευρώπη.

CARSTEN SASSE (NL) Modern Jazz, Hip Hop, Yoga

Ο Carsten σπούδασε χορό στο Amheim College. Πολύ σύντομα συμμετείχε σε πολλές παραγωγές και κατέφερε να κερδίσει διεθνή αναγνώριση ως Διδάσκαλος Χορού. Συγκεκριμένα, η ομάδα του έχει σπουδάσει χορό και και χορογραφία στις ΗΠΑ. Η εξαιρετική της καριέρα της έχει χαρακτηρίσει διεθνή φήμη και αναγνώριση. Οι παραστάσεις της και η χορευτική της ομάδα είναι ιδιαίτερα δημοφιλείς στην κεντρική Ευρώπη.

Τηλέφωνο πληροφοριών | +30 69 73 23 51 85
Φαξ | +30 24 230 - 55 867
E-Mail | kambanella@gmail.com

